

ΠΡΟΣΑΡΤΗΜΑ Ι

ΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΟΥ ΣΥΝΘΕΤΟΥΝ ΤΟ ΤΟΠΙΟ ΣΤΟ ΙΝΙ

Αισθητικό και φυσικό κάλλος

Στην ανατολική πλευρά, εκεί που η μεγάλη για τα κρητικά δεδομένα πεδιάδα της Μεσαράς αγγίζει τους δυτικούς πρόποδες των Λασιθιώτικων βουνών, συναντούμε τα χωριά Ίνι και Μοναστηράκι. Περίπου στο μέσον της δημοτικής επικράτειας του νεότευκτου Καλλικρατικού Δήμου Μινώα Πεδιάδας, ο τόπος αυτός αποτελεί σημείο σύζευξης του μέλλοντος με την ιστορία, σημείο αναφοράς για την παράδοση και την αδιάσπαστη κατοίκηση των ανθρώπων του.

Απ' την ανατολή ορθώνονται τα Λασιθιώτικα βουνά, και φυσικά η κορυφή- βασιλείο της μινωικής θεάς Δίκτης, και αιτία του πλούτου των νερών και της περιοχής ολόκληρης που η εργατικότητα των κατοίκων μετατρέπει σε ζωή και ευφορία.

Στο νότο υψώνονται τα Αστερούσια, βασιλείο του μυθικού Αστερίωνα, πατριού του Μίνωα, ενώ από τα βόρεια μια χαμηλή σειρά λόφων και υψωμάτων προστατεύει την περιοχή από τις δριμείες χειμωνιάτικες μέρες.

Τούτος είναι ο ένας λόγος εξαιτίας του οποίου δημιουργείται ένα μικροκλίμα ξεχωριστό που μαζί με τα υπόλοιπα χαρακτηριστικά του (ημιπεδινά και πεδινά εδάφη, πλούσια και πολλά νερά) που η διορατικότητα των κατοίκων φρόντισε να αξιοποιήσει σε κάθε εποχή.

Στα δυτικά φαίνεται η απλοχεριά του κάμπου κι οι γήλοφοι φροντισμένοι και όμορφοι, γεμάτοι με τα λιόδεντρα, τα σπαρτά και τ' αμπέλια στις ράχες και στις πλαγιές τους.

Το γεωμορφικό ανάγλυφο του τόπου μας σχεδιάστηκε από την απειρόχρονη ροή δυο ποταμών ανατολικά του πιο μεγάλου και πλούσιου σε νερό, του Αυλιώτη, και του μικρότερου από τα δυτικά, Μαχαιριανού (Λούτρες).

Τύπος τοπίου

Η περιοχή της Ανω Μεσαράς όπου περιλαμβάνεται το Ίνι και το Μοναστηράκι έχει μια ιδιαίτερη αξία που οφείλεται στη βιοποικιλότητα. Πρόκειται για αγροτική περιοχή που διατηρεί σε κάποιο βαθμό λιβαδική και φρυγανική βλάστηση, τοπικά σε καλή κατάσταση διατήρησης αλλά κυρίως διατηρεί μια ενότητα τρεχούμενων και εποχικών ρεμάτων και μικρών ποταμών, όλα της λεκάνης του Αναποδάρη, που είναι ιδιαίτερα σημαντικά, ως εστίες και γέφυρες βιοποικιλότητας. Η βλάστηση στις όχθες των ρεμάτων και τα μικροοικοσυστήματα που συντηρούν προσελκύουν πολλά διαφορετικά είδη πουλιών. Η κατασκευή νέων φραγμάτων υπήρξε καταλυτική για την βιοποικιλότητα στην περιοχή καθώς δημιουργήθηκαν νέα ενδιατήματα για κάποια είδη και διευρύνθηκαν για κάποια άλλα. Έτσι πλέον η περιοχή διαθέτει τοπικά σημαντικό πληθυσμό υδρόβιων πουλιών που διαχειμάζουν, όπως φαλαρίδες (*Fulica atra*), διάφορα είδη από αγριόπαπιες (για παράδειγμα τη σπάνια Βαλτόπαπια *Aythya nyroca*), αρπακτικά πουλιά και άλλα. Ειδικά το φράγμα Ινίου προσελκύει και κορμοράνους (*Phalacrocorax carbo*) λόγω της εισαγωγής ψαριών (τόσο «ωφέλιμων» όσο και βλαπτικών για τη βιοποικιλότητα σαν τα χρυσόψαρα). Στη λίμνη φωλιάζουν φαλαρίδες, νανοβουτηχτάρια, νερόκοτες και πρασινοκέφαλες πάπιες. Την άνοιξη, αλλά και νωρίς το φθινόπωρο, στη λίμνη Ινίου παρατηρούνται πολύ περισσότερα είδη πουλιών με ποικιλία υδροβατικών και παρυδάτιων όπως διάφοροι ερωδιοί, χαλκόκοτες, γλαρόνια, σκαλίδρες, σουσουράδες και άλλα. Οι ενδημικοί λιμνοβάτραχοι της Κρήτης (*Pelophylax cretensis*) θα

είχαν επωφεληθεί ιδιαίτερα αν τα χρυσόψαρα δεν κατανάλωναν αυγά και την σημαντική υδροφυτική βλάστηση. Οι ποταμογελόνες (*Mauremis rivulata*) ευνοούνται και επεκτείνουν τη ζώνη ωοτοκίας τους στα γειτονικά χωράφια. Έντομα όπως οι κουνουποφάγες λιβελλούλες αφθονούν. Στη μικρή αλλά και πολύ όμορφη τεχνητή λίμνη στον ποταμό Αυλιώτη στην περιοχή «Κεράς» έχουμε επίσης καλή αφθονία πουλιών και ερπετών όπως τα νερόφιδα (*Natrix tessellata*). Η επιπλέον βλάστηση με ποταμογείτονες είναι σημάδι υγείας του οικοσυστήματος. Το είδος πτηνού που μπορεί να χαρακτηριστεί «σύμβολο» βιοποικιλότητας για την περιοχή είναι η Πετροτουρλίδα (*Burhinus oedicephalus*) γνωστή στους κατοίκους της περιοχής απλά ως Τουρλίδα όνομα που μπερδεύει με άλλο είδος. Η πετροτουρλίδα είναι νυχτόβιο είδος που ζει κυρίως σε χέρσα εδάφη αλλά εδώ παρατηρείται και σε ελαιώνες κοντά σε ρέματα. Τρέφεται με έντομα, σαλιγκάρια και άλλα μικρά ζώα που πιάνει στο έδαφος. Η περιοχή είναι μάλλον η σημαντικότερη αναπαραγωγική για το είδος στην Κρήτη και πρέπει να προσεχθεί γιατί θεωρείται τρωτό είδος τόσο στην Ελλάδα όσο και στην Ευρώπη. Οι κύριες απειλές για το είδος στην περιοχή είναι η θήρευση (παράνομη αφού το είδος είναι προστατευόμενο) και κυρίως η καταστροφή αυγών και νεοσσών από καλλιεργητικές πρακτικές (καθώς οι θέσεις φωλοποίησης είναι στο έδαφος και συνήθως δεν είναι εύκολα ορατές).

Μοναδικότητα – σπανιότητα

Το φυσικό περιβάλλον της περιοχής του Ινίου μπορεί να χαρακτηριστεί χωρίς υπερβολή μοναδικό και διαφορετικό από αυτό της υπόλοιπης περιοχής του Δήμου. Οφείλεται κατά κύριο λόγο στον παράγοντα «νερό», όπου είναι έντονος στη περιοχή από την αρχαιότητα. Ο ποταμός «Ινιώτης ή Αυλιώτης» ρέει και «ζώνει» από Ανατολή και Νότο το Ίνι, και σήμερα δίπλα από την κοίτη του σώζονται ακόμη επιβλητικά τα ερείπια των νερόμυλων που κινούνταν από τα νερά του, Ρωμαϊκές κρήνες, αρχαία υδραγωγεία, πέτρινοι υδαταγωγοί και άλλα οικήματα – μνημεία της αγροτικής –γεωργικής πολιτιστικής κληρονομιάς.

Το παλιό φράγμα Ινίου το οποίο κατασκευάστηκε με την προσωπική εργασία των χωριανών κατά τη δεκαετία του 1950 με τα παλιά αντλιοστάσια και τα δίκτυα για την άρδευση των κήπων γύρω από το φράγμα σηματοδοτεί μια ολόκληρη εποχή, επειδή διαφοροποίησε τους παραγωγούς του Ινίου, τους επέβαλε στα παζάρια της ευρύτερης περιοχής (Αρκαλοχώρι, Καστέλι, Πύργος, Ασήμι, Μοίρες, Βιάννος κλπ) και τους κατέστησε πρώτους και μοναδικούς στην προσπάθεια επιλογής των καλύτερων ποικιλιών σπόρων, καθιερώνοντάς τους εκλεκτούς προμηθευτές άριστων φυτών για τους αγρότες ολόκληρης της Μεσαράς. Η εμπειρία αυτή τους έδωσε το έναυσμα να διεκδικήσουν ένα νέο μεγαλύτερο φράγμα νερού για να καλύψει της σύγχρονες ανάγκες άρδευσης όλης της περιοχής. Η προσπάθειες των κατοίκων είχαν θετικό αποτέλεσμα και το 2002 κατασκευάστηκε το νέο φράγμα Ινίου χωρητικότητας περίπου 2.000.000 κ.μ.

Απειλές για το περιβάλλον της περιοχής

Η περιοχή διαθέτει πλήθος αξιόλογων γεωφυσικών, ιστορικών πολιτιστικών και πολιτισμικών χαρακτηριστικών καθώς και περιοχές ιδιαίτερου φυσικού κάλλους που χρήζουν προστασίας. Παράλληλα όμως υπάρχουν στοιχεία που τεκμηριώνουν την περιβαλλοντική υποβάθμιση κυρίως λόγω

- Εντατικής εκμετάλλευσης των φυσικών πόρων. Οι πηγές της περιοχής τροφοδοτούν την πόλη του Ηρακλείου με πόσιμο νερό,
- Υπερεκμετάλλευση των νερών του ποταμιού,
- Ρύπανσης των υδάτων από απόβλητα ελαιουργείων και από οικιακά λύματα,
- Ρύπανσης των εδαφών από λιπάσματα και ραντίσματα,
- Ρύπανση της ατμόσφαιρας από πυρηνελαιουργεία,

- Περιβαλλοντική υποβάθμιση από πιθανή εγκατάσταση αεροδρομίου στο Καστέλι,
- Αλόγιστης ρίψης απορριμμάτων σε περιοχές υψηλής αισθητικής αξίας

Πολιτισμικό Περιβάλλον

Ο παλιός πυρήνας του οικισμού Ίνι είναι παραδοσιακός με ιδιαίτερα αρχιτεκτονικά χαρακτηριστικά.

Το αρχαιολογικό και ιστορικό παρελθόν της περιοχής του Ινίου χάνεται στα βάθη της προϊστορίας. Υπάρχουν πολυπληθείς αρχαιολογικοί χώροι Μινωικής περιόδου με κυριότερη εγκατάσταση στη θέση Πυργί και Ρωμαϊκής περιόδου με την αρχαία Αρκαδία.

Η περιοχή είναι πλουσιότατη σε αρχαιολογικά σημεία με ανασκαφικά ευρήματα ιδιαίτερης σπουδαιότητας. Σε διάφορες θέσεις γύρω από το χωριό Ίνι όπως Κεφάλα, Ελληνικά, Αγκουτσακιά, Γούρνα, Πετροκεφάλια και αλλού, αλλά και στο κοντινό χωριό Βακιώτες, βρίσκονται μερικά από τα πιο σημαντικά ερείπια της αρχαίας πόλης των Αρκαδών ή Αρκαδίας των ελληνορωμαϊκών χρόνων, όπου σε εκείνα τα χρόνια η πόλη παρουσίασε ιδιαίτερη οικοδομική άνθηση και οικονομική και κοινωνική ανάπτυξη.

Σώζονται αρκετά επιφανειακά δείγματα αρχαίων έργων της εποχής όπως δημόσια λουτρά (βαλανείον), καμπυλόγραμμο αφιδωτό δημόσιο οικοδόμημα, αφιδωτά κτίσματα, υδραγωγεία και δεξαμενές, αρχιτεκτονικά μέλη δημόσιων οικοδομημάτων και πολλές επιγραφές που έχουν βρεθεί. Αξιοσημείωτο είναι ότι οι ανασκαφές του 2001, έφεραν στο φως μια τρίκλιτη πρωτοχριστιανική Βασιλική στη θέση Κεφάλα, με διασωζόμενους τοίχους και πεσσούς που χωρίζουν τα κλίτη με ημικυκλική αψίδα και πάτωμα από τετράγωνα λίθινες και κεραμικές πλάκες. Αποκαλύφθηκε το ιερό Βήμα, η βάση του κιβωρίου της Τράπεζας και μαρμάρινα θραυσμένα θωράκια του φράγματος του πρεσβυτερίου κοσμημένα με ανάγλυφους σταυρούς. Συλλέχθηκε ικανός αριθμός από τμήματα μαρμάρινων κιονίσκων, μαρμάρινα και πώρινα κιονόκρανα, βάσεις κιόνων, πώρινος αμφικίονας, αρχαίες επιγραφές σε δεύτερη χρήση και άλλα αρχιτεκτονικά μέλη. Το οικοδόμημα, που χρονολογείται στον 6ο αι. μ.Χ., ταυτίζεται με τη δεύτερη(;) πρωτοχριστιανική βασιλική της ιστορικής επισκοπής της πόλης Αρκαδίας, που τα εκτεταμένα ερείπια της είναι ορατά στην περιοχή.

Εκτός όμως από την αρχαία ιστορία η περιοχή του Δ.Δ. Ινίου φημίζεται για τη μεσαιωνική και νεότερη ιστορία και τη πλούσια λαογραφία της. Βυζαντινοί, Άραβες, Βενετσιάνοι, Οθωμανοί έχουν αφήσει ερευνησίμα και αναδείξιμα τα ίχνη τους. Το πλήθος των τοπωνυμίων με τους θρύλους τους που περιβάλλουν το χωριό είναι ενδεικτικά των «περιπετειών» της περιοχής όλους αυτούς τους αιώνες. Και η σύγχρονη όμως ιστορία με την πλούσια δράση των αντάρτικων ομάδων της Εθνικής Αντίστασης στην ευρύτερη περιοχή του ανατολικού Μονοφατισίου κατά την Γερμανική κατοχή με τους κάτοικους της περιοχής να ξεχωρίζουν για το πατριωτισμό τους. Αξίζει να σημειωθεί ότι ο οικισμός Μαχαιρά του Δ.Δ. Ινίου είναι ένα από τα χωριά με τη μεγαλύτερη προσφορά στους εθνικούς και απελευθερωτικούς αγώνες κατά τη διάρκεια της Γερμανικής κατοχής στο Δήμο Μίνωα Πεδιάδος.

Πλούσια είναι και η λαογραφική παράδοση της περιοχής όπου οι κάτοικοι συνεχίζουν ακόμα και σήμερα να διατηρούν τις τοπικές παραδόσεις, τα ήθη και τα έθιμα.

Η ευρύτερη περιοχή του Δήμου Μίνωα Πεδιάδος και το Δ.Δ. Ινίου ξεχωρίζει για τη πολύπολιτισμικότητα του αφού στη περιοχή και στα γύρω χωριά μετά τη Μικρασιάτικη καταστροφή εγκαταστάθηκε μεγάλος αριθμός προσφύγων.

Το Δ.Δ. Ινίου παρουσιάζει ιδιαίτερο ενδιαφέρον διότι και οι τρεις οικισμοί που το απαρτίζουν (Ίνι, Μοναστηράκι και Μαχαιρά) έχουν διαφορετικά εθνογραφικά και πολιτισμικά στοιχεία, με αποτέλεσμα ο Κρητικός και ο Μικρασιάτικος πολιτισμός να δένει αρμονικά δημιουργώντας μια ιδιαίτερη πολιτισμική σύνθεση. που πραγματικά αξίζει να μελετηθεί και να αποτελέσει αντικείμενο έρευνας έτσι ώστε να γίνουν γνωστά τα θετικά αποτελέσματα που

έχει η συνύπαρξη και η συμβίωση δύο διαφορετικών πολιτισμικών υπόβαθρων, αλλά και τον τρόπο που διαμορφώνεται η νέα πολιτισμική πραγματικότητα της περιοχής.

Μνημεία Αγροτικής Κληρονομιάς

Στην περιοχή μας η παρουσία του νερού ήταν πάντα έντονη, υπάρχουν διάσπαρτα μνημεία αγροτικής κληρονομιάς στην ύπαιθρο όπως οι «καταπότες», ρυάκια δηλαδή που έτρεχε το νερό από τις διάφορες πηγές ή το ποτάμι μέχρι να καταλήξει χαμηλότερα στα χωράφια. Δυστυχώς πριν μερικά χρόνια ορισμένα από αυτά σκεπάστηκαν, χάνοντας την παραδοσιακή τους χρήση.

Στην ύπαιθρο κατά μήκος των χειμάρρων, υπάρχουν αξιόλογα μικρά γεφύρια όπου διέρχονται πολλές περιπατητικές διαδρομές, οι οποίες συνδυάζουν και άλλα στοιχεία της αγροτικής κληρονομιάς, όπως είναι π.χ οι νερόμυλοι.

Η συντήρηση, ανάδειξη και αποκατάσταση αυτών των μνημείων είναι παρεμβάσεις που θα ενισχύσουν τεκμηριωμένα στη διατήρηση της παραδοσιακής εικόνας των οικισμών, την τοπική αρχιτεκτονική και την αγροτική κληρονομιά και είναι σε πλήρη συμβατότητα με την προώθηση του στόχου της τοπικής οικονομικής ανάπτυξης

Ο πολιτιστικός σύλλογος ΙΝΙ – ΜΟΝΑΣΤΗΡΑΚΙ «ΙΝΑΤΟΣ» έχει στην κυριότητα του τον παλιό νερόμυλο στη θέση Κεφάλι Ινίου. Στην παρούσα φάση, το πιο σπουδαίο για το σύλλογο είναι η ανάπλαση του παλιού νερόμυλου, ένα έργο όραμα κι υπόσχεση, όρκο στους παππούδες και στοίχημα συνδυασμού στο σώμα του σύγχρονου και του παραδοσιακού τρόπου ζωής.

Στόχος, εκπόνηση και υλοποίηση προγράμματος με τον κύκλο του ψωμιού, από τη σπορά μέχρι το ξεφούρνισμα με την εξασφάλιση των απαραίτητων υποδομών και μέσων και κυρίως μέσα από την ανακαίνιση και λειτουργία του νερόμυλου, που ήταν από τους πρώτους βιοτεχνικούς αναπτυξιακούς μοχλούς.

Πρόθεση του συλλόγου είναι η αναπαλαίωση και επαναλειτουργία του σαν εκπαιδευτικό εργαστήριο με σκοπό την τουριστική αξιοποίηση. Στην περιοχή υπάρχουν μνημεία όπως ανεμόμυλοι, πηγάδια, παλιά αντλιοστάσια, στέρνες, βρύσες κλπ.

Αναγνωρισιμότητα

Ως ιστορικός τόπος υπήρξε διοικητικό κέντρο του «κοινού των Αρκάδων» και έδρα της επισκοπής Αρκαδίας. Σήμερα στην αρχαία πόλη Αρκαδία υπάρχει σημαντική ανασκαφική δραστηριότητα και ευρήματα.

Για την παραγωγή σπόρων και λαχανικών. Οι παραγωγοί του Ινίου μονοπωλούσαν, μέχρι την δεκαετία του 80, τα παζάρια του Νομού Ηρακλείου και διακινούσαν επιλεγμένες τοπικές ποικιλίες σπόρων και φυτανιών.

Για το πανέμορφο τοπίο της Κεράς στο παλιό φράγμα Ινίου με την εκκλησία της Ζωοδόχου Πηγής, πόλο έλξης ντόπιων επισκεπτών / προσκυνητών αλλά και ξένων τουριστών.

Για το μεγάλο υδάτινο φράγμα με την εξαιρετική χλωρίδα και ορνιθοπανίδα, με σπάνια είδη πολλές φορές και απειλούμενα.

Για την πολιτιστική, δημιουργική δραστηριότητα των κατοίκων, και την παράδοση της φιλοξενίας.

Για τις εκδηλώσεις «Αρκάδεια», που είναι θεσμός, προσελκύουν πολλούς επισκέπτες από μακρινά μέρη, είναι θεματικές με έμφαση στην ανάδειξη του φυσικού και πολιτιστικού

αποθέματος της περιοχής, απευθύνονται τόσο σε παιδιά και νέους ανεξάρτητα από το φύλλο την ηλικία και το πολιτισμικό τους υπόβαθρο

Πρόσθετα συγκριτικά πλεονεκτήματα

Λαογραφικό μουσείο

Οργάνωση και λειτουργία Λαογραφικού Μουσείου που στεγάζεται στο πατρικό σπίτι του Χριστόφορου Λιοντάκη. Σήμερα ο πολιτιστικός σύλλογος σχεδιάζει και υλοποιεί προγράμματα διαρκούς αναζήτησης, συλλογής, διάσωσης, διατήρησης και έκθεσης λαογραφικών εκθεμάτων από την περιοχή, προάγει την ευαισθητοποίηση των κατοίκων προκειμένου να διαφυλάξουν τα στοιχεία εκείνα του πολιτισμού τους που δεν περιορίζονται μέσα σ' ένα κτίριο μουσείου. Αναπτύσσει εκπαιδευτικά προγράμματα με την φιλοδοξία να υλοποιήσει την υφιστάμενη μελέτη για την δημιουργία κέντρου διαχείρισης φυσικής και πολιτιστικής κληρονομιάς.

Ο πολιτιστικός σύλλογος έχει δημιουργήσει διάφορα ντοκιμαντέρ το οποία παρουσιάζει στους επισκέπτες του μουσείου και επίσης σε κέντρα περιβαλλοντικής εκπαίδευσης , στο αρχαιολογικό μουσείο Ηρακλείου και σε εκδηλώσεις της Περιφέρειας Κρήτης όπως στην παγκόσμια ημέρα τουρισμού ,με τους τίτλους , «Από το Μαλλί στο Υφαντό», «Οι δρόμοι του νερού ανά τους αιώνες στην αρχαία Αρκαδία – Ίνυ» , «Δήμητρα ποιεί», «Οι πολλαπλότητα των δράσεων ενός πολιτιστικού συλλόγου»

Πολιτιστικό πολύκεντρο

Ένας χώρος που καλύπτει τις καθημερινές ανάγκες του τοπικού πληθυσμού αλλά και των επισκεπτών καθώς και των εκδηλώσεων.

Οι χώροι του φιλοξενούν:

- Παραδοσιακούς ξυλόφουρνους με το φουρνόσπιτο τους και συνεχόμενο χώρο παρασκευαστηρίου, για εκπαίδευση σε παραδοσιακές τεχνικές επεξεργασίας πρώτων υλών, χειροτεχνίας, δραστηριοτήτων οικοτεχνίας κ.λ.π.
- Παραδοσιακό Καφενείο (Καφενές)
- Πατητήρι για παραδοσιακή παρασκευή κρασιού.
- Αίθουσα Φωτογραφικού αρχείου και λοιπών καλλιτεχνικών δραστηριοτήτων.
- Βιβλιοθήκη – Ηλεκτρονικοί υπολογιστές.
- Στον Β' όροφο η αίθουσα θα χρησιμοποιηθεί για εκπαιδευτικά προγράμματα και για κοινωνικές και πολιτιστικές εκδηλώσεις που συμβάλλουν στην τόνωση του φιλόξενου συναισθήματος των κατοίκων.

Θεσμοθετημένες εκδηλώσεις «Αρκάδεια»

Αρκάδειος ιστορικός και φυσιολατρικός αγώνας δρόμου και πεζοπορίας

Αγώνες επίδειξης ιστιοπλοΐας και κωπηλασίας,

Η φημισμένη Χοχλιδοβραδιά

Η «Γευστική συνάντηση δύο Κόσμων» με Κρητική και μικρασιατική μαγειρική

Το εικαστικό εργαστήρι

Το εργαστήρι υφαντικής

Το φεστιβάλ κινηματογράφου – δημιουργών

Η ατομική και συλλογική δημιουργική έκφραση.

Η διοργάνωση εκθέσεων ζωγραφικής,

Η συνεργασία της Ανώτατης Σχολής Καλών Τεχνών και με δημιουργούς και καλλιτέχνες από το χώρο

Φυσιολατρικές Διαδρομές

Εξαιρετικές φυσιολατρικές και πολιτιστικές διαδρομές με σημαντικά σημεία ενδιαφέροντος

«Παραποτάμια φυσιολατρική διαδρομή»

«Μνημεία του νερού»

«Μινωικές φρυκτωρίες»

«Αρχαιολογικά και γεωλογικά λείψανα»

«Παρατήρηση πουλιών»

«Περιήγηση σε χώρους λατρείας»

«Βότανα και χόρτα»

Πρωτογενής τομέας

Σημαντικό πλεονέκτημα της περιοχής - τα δυο υδάτινα φράγματα – που κατασκευάστηκαν στις κοίτες των ποταμών Αυλιώτη και Μαχαιριανού και συγκεντρώνουν τα νερά του καιρού και δίνουν στους κατοίκους και των γειτονικών χωριών την δυνατότητα να βελτιώσουν, ανακαινίσουν και να οργανώσουν τις καλλιέργειές τους καθιστώντας τις αποδοτικότερες. Ο πολιτιστικός σύλλογος σε συνεργασία με επιστημονικούς φορείς και εκπαιδευτικά ιδρύματα, αναπτύσσει ποικίλες δράσεις ενημερωτικού χαρακτήρα, για τον εκσυγχρονισμό και βελτίωση καλλιεργειών, ελαιοκομίας, δένδροκομίας, αμπελοκαλλιέργειας, ατομικής προστασίας των καλλιεργητών, βιώσιμης αγροτικής ανάπτυξης και θεμάτων που αφορούν την παραγωγή, επεξεργασία και προώθηση ποιοτικών προϊόντων ονομασίας προέλευσης.

Ένα σημαντικό αναπτυξιακό έργο στον πρωτογενή τομέα είναι ο «**Αναδασμός Ινίου**» ο οποίος εντάχθηκε στο πρόγραμμα της Περιφέρειας Κρήτης με προϋπολογισμό 1.000.000€ και είναι το κλειδί για βιώσιμες αγροτικές εκμεταλλεύσεις.

Τα φράγματα είναι επίσης κέντρο ενδιαφέροντος και ενεργειών για την παρατήρηση, μελέτη, προστασία, ανάπτυξη και διαφύλαξη της εξαιρετικής χλωρίδας και πανίδας που φιλοξενούν. Στον τομέα αυτόν χρήσιμη και διαφωτιστική είναι η συνεργασία με το Μουσείο Φυσικής Ιστορίας, στοχεύοντας στην ενημέρωση - εκπαίδευση σε θέματα προστασίας και διαχείρισης των υδάτινων πόρων των φραγμάτων, και γενικά του υδάτινου πλούτου.

Ενέργειες σε εξέλιξη

Η Περιφέρεια Κρήτης αναγνωρίζοντας την ιδιαίτερη αξία του τοπίου, την ιστορικότητα της περιοχής, το πλούσιο υδάτινο δυναμικό, το μικροκλίμα και την εφορία των εδαφών, το ενδιαφέρον και την άοκνη προσπάθεια των κατοίκων για βιώσιμη ανάπτυξη στον τόπο τους, χρηματοδοτεί από ίδιους πόρους:

- Μελέτη Αναδασμού στην περιοχή του Ινίου για την δημιουργία βιώσιμων μονάδων γης.
- Ανασκαφή στην αρχαία Αρκαδία-Ίνι με έμφαση στα μνημεία του νερού με στόχο την δημιουργία θεματικών περιπατητικών διαδρομών
- Αναστήλωση του παλιού νερόμυλου ώστε να λειτουργήσει ως εκπαιδευτικό εργαστήριο στην περιοχή μεταξύ αρχαίας Αρκαδίας και παλιού φράγματος.